

Od: Stanislav Polčák <standapolcak@gmail.com>
Předmět: Re: Exkurze v NFA
Datum: September 10, 2021 11:04:25 PM GMT+02:00
Komu: Marek JICHA <lampafilmx@gmail.com>
Kopie: STEPANKOVA <stepankova@ooas.cz>, PISKULA Martin <martin.piskula@post.cz>, Komu: Bokšťeflová, Veronika <veronika.boksteflova@nfa.cz>, "Kopie: VIT IVAN" <ivan.vit@seznam.cz>, CECH MARTIN <Martin_Cech@seznam.cz>, SPUR RICHARD <richard@nextproduction.cz>, SPELDA JOSEF <josef.spelda@gmail.com>, WEISER ANTONIN <tonyweiser@gmail.com>, BELICA ONDREJ <obelica@gmail.com>, HORVATHOVA JESSICA <jessica@cenejessy.cz>, MYSLIK JIRI <myslikjiri@gmail.com>, SUSTER JAN <suster.jan@gmail.com>, GUNARATNA VIDU <vidumg@icloud.com>

Vážená paní vedoucí,

když tak zde čtu Vaši oficiální odpověď významné profesní organizaci umělců, jsem přesvědčený, že jste si spletla snad nejen role, století a tón Vaši odpovědi, ale i zemi, tedy členskou zemi EU s Běloruskem či jinou ještě výhodnější zemí.

Ačkoli nevěřím, že máte vystudovaný jakýkoli obor spojovaný s "PR", neboť se mi skutečně nezdá reálné, že by profesionál kdy mohl vyplodit odpověď tohoto střihu, dovolte alespoň jednu rámcovou připomínku.

Měl jsem za to, že veřejná instituce, jakou je NFA uplatňuje jiné postupy než lustrování, kdo v demokratickém právním státě využil svého ústavně zaručeného petičního práva a pokud si dobře vzpomínám, takovou lustraci naposled ve velkém činily především složky KSČ.

A to už vůbec pomímám, že nebýt činnosti stovek umělců a zejména také kameramanů, NFA by neměl prakticky co spravovat a že obavy a pochybnosti této profesní skupiny je NFA už z podstaty povinen diskutovat a svou činnost obhájit.

Že pozdravuji pana ředitele a poté, co jsem si přečetl Váš email, jsem přesvědčen, že v NFA je nutné zevrubně zhodnotit jeho činnost, uplatňované postupy a také slušné chování k lidem.
Stanislav Polčák

Sep 7, 2021 v 3:51 PM, Bokšťeflová, Veronika:

Vážený pane Jícho,

píšu vám ve věci plánované exkurze zástupců Asociace českých kameramanů do Národního filmového archivu, kterou s vámi v červnu domlouvala kolegyně Linda Hammelová. Bohužel vzhledem k velmi negativnímu a nevstřícnému postoji prezidia AČK vůči práci Národního

filmového archivu v posledním měsíci (dokladem je váš dopis ministrovi, tak signování nedávné petice), považujeme konání vaší návštěvy v plánovaném termínu za nekonstruktivní, a tím pádem za nevhodné.

Jak víte, jsme otevřeni věcné odborné diskusi a máme zájem o kvalitní profesní vztahy v celé kinematografické obci. Kroky prezidia AČK tomu ale bohužel momentálně brání. Pokud se váš postoj změní a budete dialogu a budování vztahů otevření, rádi exkurzi uspořádáme.

S pozdravem
za Národní filmový archiv

Veronika

--

Veronika Bokšťeflová
vedoucí oddělení PR / Head of Public Relations

Národní filmový archiv / Národní filmový archiv, Prague
Malešická 14, 130 00 Praha 3
Czech Republic
+420 778 522 709

www.nfa.cz / www.iluminace.cz / www.filmovyprehled.cz

Národní filmový archiv: FB & Instagram & YouTube
Ponrepo: FB & Instagram

Please don't print this e-mail unless you really need to